

Принято
на заседании педагогического совета
протокол от 29.08.19 г. № 4

Утверждено:
приказом заведующей
МДОУ д/с «Дельфин»
от 02.09.19 г. № 156

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Муниципального дошкольного образовательного учреждения
детский сад «Дельфин» комбинированного вида
города Унеча Брянской области**

на 2019-2024 годы

г. Унеча 2019 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Содержание	стр
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	17
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	20
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	30
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	30
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	31
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	31
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	32
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	33
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	34
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	35
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	38
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	46
2.4.	Содержание коррекционной работы	49
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Организация работы по дополнительному образованию.	58
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	70
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	70
3.2.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	78
3.3.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	83
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	85
3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	86
3.5.1.	Организация предметно-развивающей среды в МДОУ д/с «Дельфин»	86
3.5.2.	Распорядок дня и режим НОД.	90
4.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	94
	Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование	97
	Приложение 2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса	105
	Приложение 3. Взаимодействие с социальной средой.	108

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное образование в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении детский сад «Дельфин» комбинированного вида города Унеча Брянской области осуществляется по основной образовательной программе дошкольного образования, разработанной в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» (№ 08-249 от 28.02.2014);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 20.05.2015 №2/15);
- основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Дельфин» комбинированного вида города Унеча Брянской области (далее - Программа) является документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне Учреждения.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Дельфин» комбинированного вида города Унеча Брянской области (далее – МДОУ д/с «Дельфин») функционирует с 1990 года.

Лицензия № 3794 от 27.10.2015, Серия 32ЛО1 № 0002524.

Свидетельство о государственной аккредитации ГА 018880 регистрационный № БРН 2699-п.

Адрес: Россия, 243300, Брянская область, город Унеча, улица Крупской, дом 7а.

Телефон: (848351) 2-14-32.

Учредителем МДОУ д/с «Дельфин» является управление образования администрации Унечского муниципального района Брянской области (именуемый в дальнейшем – Учредитель).

Руководитель: заведующая Ковалева Людмила Федоровна.

В МДОУ д/с «Дельфин» обеспечивается право на качественное воспитание, обучение и развитие, учитывая индивидуальные возможности и потребности детей. ДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации право на получение общедоступного дошкольного образования.

Детский сад обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2-х месяцев до прекращения образовательных отношений.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста. Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, цель которого – развитие ребёнка.

Программа реализуется очно в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с широким включением в образовательный процесс семьи и социальных партнёров, в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная программа дошкольного образования – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Основная идея Программы заключается в воспитании свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего своё мнение и умеющего отстаивать его.

Программа направлена на:

- на развитие личности ребёнка;
- на сохранение и укрепление здоровья детей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на нравственно-патриотическое воспитание, поддержку традиционных ценностей;
- на учёт индивидуальных особенностей ребёнка.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Дельфин» комбинированного вида находится в городе Унеча, улица Крупской. Детский сад окружен жилыми домами и социальными объектами. Рядом расположены: спорткомплекс «Электрон» МОУ-СОШ №5, памятник расстрелянным советским гражданам в ВОВ. ДООУ функционирует с 1990 года. Здание учреждения кирпичное, двухэтажное.

Помещение и территория ДООУ соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, правилам и нормативам работы ДООУ - СанПиН 2.4.1.3049-13, нормам и правилам пожарной безопасности. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру. На территории имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы и цветники. Территория детского сада разделена на участки для каждой группы, имеется спортивная площадка, огород, сад и хозяйственный двор. Каждый участок оснащен верандой, малыми игровыми формами, песочницей. Преобладающее большинство контингента воспитанников в детском саду имеют Российское гражданство. Также в ДООУ принимаются дети других национальностей. ДООУ располагается в средней полосе России, где наблюдается четкая смена всех четырех времен года. Это накладывает отпечаток на тематическое планирование образовательной деятельности и организацию режима дня детского сада, оздоровительную работу в зависимости от сезона. В процессе организации образовательного процесса дети получают информацию о климатических особенностях родного города, об особенностях растительного и животного мира, знакомятся с традициями и обычаями, историей родного края.

Организация образовательного процесса в ДООУ с учетом национально-культурных и климатических особенностей позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных богатств, об охране окружающей среды. Это способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды. МДООУ д/с «Дельфин» ориентирован на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, оценки речевых нарушений, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного детства. Основной формой обучения является игра и специфические виды детской деятельности. Акцент делается на интеграцию образовательных областей. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования.

Обязательная часть Программы построена с учетом *примерной основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы»*, разработанной коллективом авторов под редакцией В.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания».

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания образования ребенка от рождения до школы.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства. Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Отличительные особенности программы «От рождения до школы».

Направленность на развитие личности ребенка:

- приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;
- патриотическая направленность Программы;
- в Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей:

- воспитание уважения к традиционным ценностям, таким, как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование:

- программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование;
- формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей:

- одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка:

- программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).

- программа «Коррекция нарушения речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Основными задачами коррекционного обучения являются:

- 1) практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- 2) формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия)
- 3) подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- 4) развитие навыков связной речи.

Теоретической и методологической основой коррекционного обучения являются положения, разработанные в советской дефектологии и логопедии (Л.С. Выготский, Р.Е. Левина, В.И. Лубовский и др.).

1. Принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка.

Разностороннее обследование дошкольника с этих позиций позволяет выявить ведущий речевой дефект и обусловленные им недостатки психического развития. В дальнейшем при планировании коррекционной работы это учитывается.

2. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи.

Применительно к детям с общим недоразвитием речи этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка. Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы, словообразования и словоизменения.

3. Принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов.

Выявление этой связи лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с общим недоразвитием речи, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности.

Возрастные особенности психофизического развития детей.

Дети в возрасте 1,6 - 3 лет.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на

различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Дети в возрасте 3 - 4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонами – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дети в возрасте 4 - 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети в возрасте 5 - 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений); представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети

группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети в возрасте 6 - 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении, проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания и ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, однако они необходимы педагогу в ходе работы для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребёнка. Поэтому речь идёт о постепенном отступлении в ДОУ от тестового подхода при оценке в сторону аутентичной оценки (наблюдения в ходе повседневной жизни ребёнка). Ранее оценка детского развития скорее сводилась к выявлению «минусов» в сравнении со сверстниками, сейчас они больше используются для выявления детей попадающих в группу педагогического риска.

В основе аутентичной оценки лежат следующие **принципы**:

1) Она строится в основном на анализе реального поведения ребёнка, а не на результате выполнения специальных заданий. Вся информация черпается из прямого наблюдения за поведением ребёнка.

2) Аутентичные оценки могут проводить не специалисты, а обычные педагоги, которые проводят с детьми много времени, хорошо знают его поведение.

3) Аутентичная оценка максимально структурирована.

Главное, что аутентичная оценка понятна любому взрослому, включая родителей, понятны ответы, родители могут стать помощниками в поиске ответов на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей, которая производится воспитателями групп в рамках педагогической диагностики. Она проводится в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной или организованной образовательной деятельности (ООД). Педагоги возрастных групп фиксируют в диагностических картах динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

1. речевого развития;
2. социально – нравственного развития;
3. познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
4. художественно-эстетической деятельности;
5. физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются педагогами ДОУ для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования;
2. оптимизация работы с группой детей;

Педагог в ходе образовательной деятельности создаёт необходимые диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика (мониторинг) в МДОУ проводится с определённой периодичностью **2 раза в год**:

- На начало учебного года – октябрь.
- На конец учебного года – апрель.

Осуществляют педагогическую диагностику и учёт индивидуального развития детей в рамках освоения образовательной Программы ДОУ педагоги детского сада.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, родителей (законных представителей), имеющимися условиями в ДООУ, а также возможностями педагогического коллектива ДООУ. Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ и направлена на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В учреждении функционирует 7 дошкольных групп, из которых 6 – общеразвивающей, 1 – компенсирующей направленности. Комплектование группы компенсирующей направленности осуществляется на основе заключения Брянской ПМПК.

Осуществляют воспитательно-образовательный процесс 17 педагогов:

- Заведующая (1)
- Заместитель заведующей (1)
- Воспитатели (18)
- Музыкальные руководители (2)
- Учитель-логопед (1)
- Инструктор по физической культуре (1)

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив детского сада пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей коллектив детского сада осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников посещающих ДООУ и жителей микрорайона. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности ДООУ по удовлетворению запросов родителей.

Программа «Коррекция нарушения речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи».

Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко» – дай пить молоко; «баска атать ника» – бабушка читает книжку; «дадай гать» – давать играть; «во изи асая мясик» – вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «ти ёза» – три ежа, «мога кукаф» – много кукол, «синя кадасы» – синие карандаши, «лёт бадика» – льет водичку, «тасин петакок» – красный петушок и т. д. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («тидит а туге» – сидит на стуле, «щит а той» – лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» – Валин папа, «алил» – налил, полил, вылил, «гибы суп» – грибной суп, «дайка хвот» – заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» – муравей, жук, паук; «тюфи» – туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юка» – рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» – стул, сиденье, спинка; «миска» – тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «лиска» – лисенок, «манька войк» – волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16–20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Дандас» – карандаш, «аквая» – аквариум, «виписед» – велосипед, «мисаней» – милиционер, «хадика» – холодильник.

Характеристика детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка мотлит и не узнайа» – белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потамута хойдна» – из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акваиюм» – аквариум, «таталлист» – тракторист, «вадапавод» – водопровод, «задигаика» – зажигалка). Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных

предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» – «ключит свет», «виноградник» – «он садит», «печник» – «печка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» – «руки», вместо «воробьяха» – «воробьи» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» – «который едет велосипед», вместо «мудрец» – «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома – домник», «палки для лыж – пальные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил – тракторист, читик – читатель, абрикосный – абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый – свитеной, свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый – горохвый», «меховой – мехный» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («нневик» – снеговик, «хихиист» – хоккеист), антиципации («астобус» – автобус), добавление лишних звуков («мендведь» – медведь), усечение слогов («мисанел» – милиционер, «ваправот» – водопровод), перестановка слогов. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

В итоге логопедической работы дети II уровня речевого развития должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

В итоге логопедической работы дети III уровня речевого развития должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Парциальная образовательная программа художественно воспитания детей «Юный художник».

Парциальная образовательная программа «Юный художник» художественной направленности составлена на основе авторской программы И.А.Лыковой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно – эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов.

Планируемые результаты освоения программы.

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; вызывает желание принимать посильное участие в их сохранении.

- Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства.

- Называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, предметы народных промыслов. В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи, декоративно-прикладного искусства.

- Экспериментирует в создании образа, в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетают изобразительные техники и материалы.

- Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам.

Парциальная образовательная программа экологического воспитания «В мире природы».

Актуальность и практическая значимость.

Парциальная образовательная программа «В мире природы» имеет естественнонаучную направленность, которая определена особой актуальностью экологического образования в современных условиях.

Основная цель - формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Задачи:

- Развитие у детей субъектного опыта эмоционально-чувственного общения с природой и социокультурным окружением, представлений и элементарных понятий об окружающем мире, взаимосвязях и взаимоотношениях в нем, как основы развития экологического сознания и экологической культуры личности.

- Воспитание эмоционально-ценностного отношения к природному окружению.

- Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным окружением, а также по воспроизводству и сохранению природной среды.

Планируемые результаты освоения программы.

Воспитанник должен:

Знать: - Должен знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способе безопасного взаимодействия с растениями и животными);

- Проявлять интерес, доброту к природным явлениям и объектам;
- Растения и их характерные признаки.
- Основные признаки диких и домашних животных.
- Виды птиц своей местности.

Иметь представление: - О перелётных птицах.

- О зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе.
- Об охране природы.
- О наиболее характерных признаках разных времён года и явлениях природы.
- О значении природы в жизни человека, бережному отношению к окружающему миру и последствиях экологически неграмотного поведения в природе.

Уметь: - Выполнять правила поведения на природе.

- Обеспечивать уход за растениями уголка природы. Пересаживать комнатные растения.
- Обеспечивать уход за растениями цветников
- Оказывать помощь окружающей природе (подкормка птиц зимой на участке, уборка мусора, изготовление природных знаков).
- Изготовление поделок и панно из собранного природного материала.

Парциальная образовательная программа приобщения детей к истокам русской народной культуры «Родничок»

Дошкольное детство - важнейший период становления личности человека, когда закладываются основы нравственных качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре.

Организация деятельности кружка «Родничок» осуществляется на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева).

Цель: Формирование основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией через приобщение детей к истокам и традициям русской народной культуры.

Задачи:

Прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, праздниками, традициями, народным творчеством и искусством.

Познакомить детей с предметами материальной культуры, включающей в себя предметы быта, труда и одежду.

Познакомить детей с произведениями народно-прикладного искусства, развивать у детей творческое воображение при изготовлении своих работ в русском стиле.

Воспитывать в детях особенные черты русского характера: доброту, честность, правдивость, трудолюбие, верность, используя все виды русского фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.).

Расширять представления детей об истории, культуре, людях родного города и края.

Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства к родному краю, городу, стране.

Планируемые результаты освоения Программы:

- проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.

- проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям

Парциальная образовательная программа экономического воспитания дошкольников по формированию финансовой грамотности «Копеечка».

Человек, который уверен в своем будущем, чувствует себя гораздо лучше. И поэтому наши дети достойны того, чтобы быть в курсе, как правильно пользоваться средствами, которые они будут зарабатывать во взрослой самостоятельной жизни!

Цель Программы:

- помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения• признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем - щедрость, благородство, честность, отзывчивость сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Планируемые результаты освоения Программы

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;

- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Парциальная образовательная программа по познавательно-исследовательской деятельности «Маленькие исследователи».

Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. Задача педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать.

Цель программы: создание условий для развития поисково-исследовательской деятельности детей как основы интеллектуально-личностного, познавательно-речевого, творческого развития. Развивать и поддерживать интерес к исследованиям, открытиям, помогать овладевать способами практического взаимодействия с окружающей средой, обеспечивая становление мировидения ребенка, его личностный рост.

Задачи программы

1. Формирование у детей дошкольного возраста диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.

2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей).

3. Расширять перспективы развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.

4. Поддержать у детей инициативу, сообразительность, самостоятельность.

Отличительные особенности программы.

В наше сложное противоречивое время особенно остро стоит вопрос: «Как сегодня воспитывать ребенка человеком завтрашнего дня? Какие знания дать ему завтра в дорогу?» Осмысление этого вопроса должно происходить через осознание резко измененного социального заказа: вчера нужен был исполнитель, а сегодня – творческая личность с активной жизненной позицией, с собственным логическим мышлением.

Обучение должно быть «проблемным», т. е. должно содержать элементы исследовательского поиска. Организовать его надо по законам проведения научных исследований, строиться оно должно как самостоятельный творческий поиск. Тогда обучение – творческая деятельность, тогда в нем есть все, что способно увлечь, заинтересовать, пробудить жажду познания.

Любой ребенок, как уже отмечалось, вовлечен в исследовательский поиск практически постоянно. Это его нормальное, естественное состояние: рвать бумагу смотреть, что получилось; понаблюдать за рыбками в аквариуме; изучать поведение синички за окном; проводить опыты с разными предметами; разбирать игрушки, изучая их устройств.

Планируемые результаты освоения Программы

После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями и навыками:

- быстрое включение в активный познавательный процесс;
 - самостоятельное пользование материалом;
 - постановка цели и нахождение путей ее достижения;
 - самостоятельность при поиске открытий;
 - проявление волевых усилий (упорства) в достижении поставленной цели;
 - настойчивость в отстаивании своего мнения;
 - расширение кругозора детей;
 - развитие критического мышления и речи;
 - проявления поисковой активности и умения извлекать в ходе её информацию об объекте.
- Ребенок проявляет инициативу и творчество в решении исследовательских задач:
- самостоятельно ставит проблему;
 - выдвигает гипотезы, предположения;
 - самостоятельно планирует деятельность;

- выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности;
- доводит дело до конца;
- ребенок формулирует в речи достигнут или нет результат, делает выводы.

Парциальная образовательная программа по формированию навыков ЗОЖ «Здоровячок».

В дошкольном возрасте закладываются основы физического, психического, умственного, нравственного развития ребёнка. Именно в этот *сенситивный* период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, отношение к своему здоровью. Здоровье - основа жизни и развития ребёнка.

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование ответственности в деле сохранения собственного здоровья; формирование представлений о своем физическом «я» (строение и функции тела ребёнка, показывать и называть основные части тела, лица, называть органы, устанавливать связь между ними, их назначение; понимать и различать сверстников, взрослых по половому признаку, что в дальнейшем поможет формированию осознанного отношения к своему здоровью у детей дошкольного возраста, понимания ценности здоровья человека и способов его достижения через разумный образ жизни, рациональную двигательную активность, закаливание организма)

Задачи: 1. Сформировать у ребенка понятия «здоровье», «здоровый образ жизни», раскрыть смысл и значение здоровья как общечеловеческой ценности и основы развития человека, реализации его преобразующей роли в мире.

2. Создать оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья, физического и психического развития детей с учетом их индивидуальных особенностей.

3. Учить различать понятия «часть тела» и «орган», умение устанавливать связь между органами тела человека, их назначение.

4. Дать представление о функциях и работе внутренних органов.

5. Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.

6. Совершенствовать формы и методы рациональной организации двигательной активности детей в организованной и самостоятельной деятельности.

7. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.

8. Воспитывать гигиенические и двигательные навыки; желание заботиться о себе и своем организме.

Планируемые результаты освоения Программы

- Сформировать у детей элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

- Сформировать у детей уверенность в себе посредством развития мыслительных операций, творческих предпосылок и как следствие, развитие у детей личностного роста и чувства уверенности в себе.

- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдать элементарные правила во время еды, умывания

- Проявлять интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

- Обогащать предметно – развивающую среду в группе. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.

Парциальная образовательная программа обучение плаванию в детском саду «Дельфинята».

Программа ориентирована на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям на всех этапах обучения, стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться плавать. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения на воде.

Цель программы - создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников в процессе обучения плаванию.

Занятия по плаванию призваны решать оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи.

Оздоровительные:

1. укрепить здоровье детей, содействовать их гармоничному психофизическому развитию;
2. содействовать расширению адаптивных возможностей детского организма, повышению его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям;
3. совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать работоспособность организма;
4. расширять спектр двигательных умений и навыков в воде;
5. развивать творческое самовыражение в игровых действиях в воде.

Образовательные:

1. формировать теоретические и практические основы освоения водного пространства;
2. учить плавательным навыкам и умениям, умению владеть своим телом в непривычной среде;
3. развивать физ. качества (ловкость, быстрота, выносливость, сила и др.).

Воспитательные:

1. воспитывать нравственно-волевые качества, настойчивость, смелость, выдержку, силу воли;
2. формировать стойкие гигиенические навыки;
3. формировать потребность к здоровому образу жизни, устойчивый интерес к занятиям по плаванию;
4. способствовать эмоциональному и двигательному раскрепощению, появлению чувства радости и удовольствия от движений в воде.

Планируемые результаты освоения Программы:

- укрепление здоровья детей, снижение заболеваемости;
- расширение адаптивных возможностей детского организма;
- повышение показателей физического развития детей;
- расширение спектра двигательных умений и навыков в воде;
- формирование основных плавательных навыков;
- развитие эмоционального и двигательного раскрепощения в воде, проявления чувства радости и удовольствия от движения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по дорожкам «Здоровья» после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов; развитие трудовых навыков через поручения, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

Познавательное развитие: наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

Речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

Художественно - эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе;

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

Познавательное развитие: наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в образовательном центре «Театрализованной деятельности», «Центре книги», сюжетно-ролевые игры;

Художественно-эстетическое развитие: создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах, доступных возрасту), слушание музыки.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о

себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектовокружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков

В основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Подробно описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка сформулировано в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016, издание 3-е, исправленное и дополненное с.50-134.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Виды детской деятельности	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие		
Игровая, трудовая, коммуникативная	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Познавательное развитие		
Познавательно-исследовательская	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Речевое развитие		
Коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой)	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Художественно – эстетическое развитие		
Рисование, лепка, аппликация конструктивно-модельная, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение

		Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие		
Двигательная	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Совместная деятельность взрослого и детей Проблемная ситуация

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

№ п/п	Дети раннего возраста (2 год – 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет)
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
2	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода и др.)	Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Развитие изобразительных навыков	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
7	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
8	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)
9	Развитие конструктивных навыков	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Формы организации образовательной деятельности.

<i>Формы организации</i>	<i>Особенности</i>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познания мира, речи, коммуникаций, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Содержание раздела заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор.

Виды культурных практик, реализуемых в детском саду

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Игротека	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательная-исследовательская	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная Игровая Коммуникативная	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на музыкальном материале.
Детский досуг	Игровая Коммуникативная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Соревнование	Двигательная Игровая	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.
Викторина	Коммуникативная, Познавательная-исследовательская Игровая, Музыкальная Восприятие худож. литературы	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Исследовательская лаборатория	Коммуникативная, Познавательная-исследовательская	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательной-исследовательской деятельности, экспериментирования с его объектами.
Творческая мастерская	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков, созданию детям условий для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу,

		оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Акция	Коммуникативная, Познавательная-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы Изобразительная;	специально организованная предметно - практическая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения
Коллекционирование	Коммуникативная, Познавательная-исследовательская Игровая Восприятие худ. литературы Изобразительная Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Проект	Коммуникативная Познавательная-исследовательская Игровая Музыкальная Изобразительная Восприятие худож. литературы Трудовая	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Трудовая акция	Трудовая Познавательная-исследовательская Коммуникативная, Игровая Двигательная, Изобразительная	специально организованная предметно - практическая трудовая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.
Выставка	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Тренировка	Двигательная Игровая Коммуникативная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит совершенствование физических навыков и умений в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Ярмарка	Коммуникативная Восприятие худож. литературы и фольклора Музыкальная Игровая Коммуникативная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи
Маршрутная игра	Познавательная-исследовательская Коммуникативная Игровая, Двигательная Восприятие худож. литературы	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе

В детском саду организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных **практик носит преимущественно групповой характер.**

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основываясь на ФГОС ДО, одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров ФГОС предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей детей – «...проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении и т.д.». Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это: игра; познавательно-исследовательская деятельность; продуктивная деятельность; коммуникативная деятельность и др.

Психолого-педагогические условия реализации программы.

Особенности общей организации образовательного пространства.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и
- включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательном учреждении должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В учреждении должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы в ДОУ

Направления развития воспитанников	Способы поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. • Создание условий для развитие ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместных игр детей; • Использование маркеров игрового пространства; • Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии; <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы; • Анализ проблемных ситуаций; • Беседы на этические, нравственные темы; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Участие в проектной деятельности; • Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования • Спортивные упражнения: летние, зимние • Танцевальные упражнения • Здоровьесберегающие технологии: физминутки, пальчиковая гимнастика комплексы точечного самомассажа • Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги • Самостоятельная двигательльно-игровая деятельность детей • Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнований; • Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера • Использование нетрадиционного физкультурного оборудования
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др. • Проведение опытов, экспериментов, • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт • Целевые прогулки и экскурсии • Сбор и создание коллекций • Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя • Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; • Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, • Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; • Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание художественно-ценной ПРС; • Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры; • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; • Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др. • Использование современных методов и приемов музыкального развития: <ul style="list-style-type: none"> - игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) • Формы организации детской деятельности <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). - формы организации разновозрастного взаимодействия; - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий; • Самостоятельная деятельность в книжном уголке • Наличие центров книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.) • Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений • Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества • Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность, социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы. • Использование современных педагогических технологий: информационных, технология обогащения лексического запаса дошкольников • Сбор и создание коллекций • Просмотр и обсуждение видеофильмов, фото и иллюстраций просмотр и • Использование схем-символов, предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому

пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности.

Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

Старшая и подготовительная группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать

для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?».

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монолизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры.

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры

— учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

2.4. Содержание коррекционной работы.

Цель коррекционного блока программы:

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Основные задачи коррекционного обучения.

Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)

Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.

Формирование грамматического строя речи.

Развитие связной речи старших дошкольников.

Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с нарушением речи, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

ОНР может быть выражено в *разной степени*: от отсутствия речи, до развернутой, но с элементами лексико-грамматического недоразвития. В зависимости от степени сформированности языковых средств у ребенка ОНР подразделяется на 3 группы (по классификации Р. Е. Левиной). Филичева выделила 4-ый уровень ОНР.

I уровень речевого развития характеризуется практически отсутствием речи. Дети имеют достаточно большой пассивный словарь, активный запас очень беден. Речь состоит из лепетных слов, звукоподражаний, небольшого количества слов («мама», «баба» и т. п.). Общение проходит с помощью жестов, мимики. Фразовая речь в зачаточном состоянии. Понимание обращенной речи недостаточное. Дети плохо понимают грамматические формы слов.

II-й уровень. Характеризуется тем, что, кроме лепетных слов, появляются слова обиходного характера. Словарь бедный, обычно ограничивается перечислением предметов и действий. Значение многих слов ребенку незнакомо. Слова очень искажены, высказывания бедны. Фраза становится значительно длиннее, однако она грубо аграмматична: несогласование в роде, числе, падеже существительных и прилагательных; · ошибки в употреблении форм числа и рода глаголов; · не усвоены предложные конструкции – предлоги опускаются или заменяются; · пропуски членов предложения; · игнорирование прилагательных и союзов. Грубо нарушена структура слов различной слоговой структуры: · упрощение слов; · перестановка слогов. Нарушено произношение всех основных групп звуков. Произношение звуков характеризуется многочисленными искажениями, пропусками, смешением. Искажения часто носят нестойкий характер, например у одного и того же ребенка – «с» - опускает, боковой, межзубный.

III-й уровень. Понимание обращенной речи близко к норме. Дети говорят развернутыми фразами. Могут поддержать беседу, ответить на поставленные вопросы, составить предложения и даже небольшие рассказы по картинкам. Однако присутствуют элементы лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Фраза развернутая

простая. Сложные предложения с союзами практически не используются в речи. Аграмматизм: ошибки в согласовании и управлении, при использовании предложных конструкций. Многие из ошибок ребенок в состоянии исправить сам, если на них обратить внимание. Словарь ниже возрастной нормы: незнание многих обычных слов (подъезд, озеро и т. п.), неточное употребление слов. В словаре преобладают существительные и глаголы, очень ограничен словарь прилагательных, предлогов, союзов и других частей речи. Недостаточны практические навыки словообразования. Стойкие нарушения в слоговой структуре многосложных слов. Звукопроизношение нарушено частично наиболее трудных звуков (соноры, аффрикаты). Недостаточная дифференциация отдельных близких по звучанию и артикуляции звуков. Трудности автоматизации поставленных звуков в самостоятельной речи. Встречаются дети 3-го уровня и с нормальным звукопроизношением. Однако фонематический слух у детей этой подгруппы развит недостаточно.

IV-й уровень. Этот уровень ОНР начали выделять сравнительно недавно, поскольку увеличилось количество детей с недостатками речи поступающих из массовых детских садов в общеобразовательные школы. Этот диагноз выставляют детям после 5 лет 6 мес. – 6 лет. Устная речь ребенка с 4 уровнем ОНР в целом максимально приближена к норме. Наблюдаются единичные ошибки, связанные с неточностью употребления отдельных слов, некоторых падежных окончаний и предлогов, ошибки словообразования. Но более тщательное обследование, проведенное логопедом, дает возможность обнаружить у ребенка низкий уровень готовности к усвоению ребенком программы по чтению и письму, а также теоретических знаний по родному языку. Для детей с нерезко выраженным ОНР 4-го уровня (НОНР) логопедическая работа назначается на 1 год.

Задачи коррекционно-развивающего обучения.

1. Развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
2. Развитие произносительной стороны речи;
3. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
4. Подготовка детей к овладению элементарными навыками письма и речи.

Особенности организации образовательного процесса. Принципы построения образовательного процесса.

Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе.

- принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, психолог, дефектолог), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и

воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

- принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики — обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в образовательном учреждении педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) организации, либо специалисты психолого-педагогического медико-социального центра (ППМС-центра) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк образовательного учреждения разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;

определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых

приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

Формы получения образования для детей с ОВЗ

Формы получения образования и режим пребывания детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации могут быть реализованы в различных структурных подразделениях ДОО. Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство.

Способам включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары.

Адаптированная образовательная программа — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

В группах компенсирующей направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с образовательной программой МДОУ д/с «Дельфин», с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Организация деятельности групп компенсирующей направленности

Деятельность группы компенсирующей направленности сочетает в себе два организационных подхода:

в расписании группы учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ – как индивидуальные, так и групповые,

в расписании группы учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах. При реализации программ разработаны разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разно уровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом и другими специалистами МДОУ д/с «Дельфин»;

- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);

- совместной деятельности и игры в микро группах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

- безопасность;
 - комфортность;
- соответствие возрастным особенностям развития детей и их интересам;
- вариативность;
 - информативность.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является:

взаимодействие с другими детьми в микро группах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микро группах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микро группах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня – важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Особенности организации обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с нарушением речи.

Распределение образовательной нагрузки по развитию речи, проводимых в течение недели выстроено в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций",

Особенности осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс в группе компенсирующей направленности выстроен на основе:

- Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,
- «Коррекция нарушения речи. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

Образовательные области программы дошкольного образования для детей с ОНР.

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Охарактеризуем основные образовательные области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы

положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

формирование навыков самообслуживания;

формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

формирование предпосылок и основ экологического

мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;

формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;

обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

обучение уходу за растениями, животными;

обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

изготовление коллективных работ; формирование умений применять поделки в игре.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

формирование и совершенствование перцептивных действий;

ознакомление и формирование сенсорных эталонов;

развитие внимания, памяти;

развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;

формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;

воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка;

обучение правильному звукопроизношению;

воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);

формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;

организовывать драматизации, инсценировки; демонстрировать действия по конструктивной картине с

применением подвижных фигур;

проводить словарную работу;

адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);

предлагать детям отвечать на вопросы;

предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении

решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество».

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

«Музыкальная деятельность».

Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;

развитие речи посредством движения;

формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

Формы и средства организации образовательной деятельности.

Учитель-логопед:

фронтальная (подгрупповая) коррекционная деятельность,
проектирование образовательной ситуации в индивидуальной работе.

Воспитатель:

Непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;

экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.
Игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;

подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;

игры на развитие пространственной ориентации.

Музыкальный руководитель:

музыкально-ритмические игры;

упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

этюды на развитие выразительности мимики, жеста;

игры-драматизации.

Родители:

игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;

контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;

выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Организация работы по дополнительному образованию.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальные программы и различные методики, технологии, соответствующие целям и задачам, заявленным ФГОС ДО по пяти образовательным областям.

Для организации образовательной деятельности в МДОУ разработано комплексно-тематическое планирование (*Приложение 1*). Основывается на задачах программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Темы, в рамках которых построено комплексно-тематическое планирование, социально значимы для общества, семьи, государства, учтены текущие явления и яркие события (времена года, праздники), кроме того вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное настроение. Одна и та же тема используется для работы в разных возрастных группах (вторая группа раннего возраста, младшая, средняя, старшая, подготовительная) с большим или меньшим объемом содержания и наполнения материала. Введение одной темы в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Комплексно-тематический принцип позволяет видоизменять и совершенствовать образовательный процесс в детском саду. Согласно данному комплексно-тематическому планированию одной теме уделяется одна-две недели.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятий, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В соответствии с ФГОС ДО в структуру планирования воспитательно-образовательной работы включены формы взаимодействия с семьей, выбранные педагогическим коллективом ДОУ, как наиболее эффективные.

ДОУ может взаимодействовать с учебными, общественными, медицинскими организациями с целью обмена опытом, обогащения новыми педагогическими технологиями, обеспечения медицинского контроля здоровья воспитанников, оптимизации воспитательно-образовательного процесса, повышения уровня квалификации сотрудников. Определенность объектов ознакомления с социумом помогает при составлении календарно-тематического плана, сетки непосредственно образовательной деятельности, организации прогулок и экскурсий.

В дошкольном возрасте знакомство с окружающим миром является важнейшим стимулом развития игровой деятельности ребенка.

Основными задачами ознакомления детей 3-5 лет с ближайшим социальным окружением представляются следующие:

- освоение дошкольниками предметного мира;
- обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи;
- формирование навыков поведения в детском саду, на участке, во время прогулок за пределами территории ДОУ, а также навыков общения со сверстниками, родителями, сотрудниками детского сада;
- воспитание у детей уважительного отношения к труду взрослых, знакомство с профессиями, понимание назначения атрибутов профессиональной деятельности.

Задачи ознакомления детей 5-7 лет с ближайшим социальным окружением:

- знакомство с основными историческими сведениями и современной жизнью города, с его достопримечательностями;
- воспитание бережного отношения к памятникам природы, истории и культуры;
- подготовка к школе, воспитание желания учиться, создание положительного образа школы;
- социализация ребенка-дошкольника, включающая формирование у него умения вести себя в общественных местах, общаться со взрослыми и сверстниками.

Проблема проведение экскурсий, прогулок и походов за территорию ДОУ решается с помощью родителей, которых необходимо познакомить с тематикой ознакомления детей с социальным миром, объяснить поставленные цели и задачи.

Детский сад – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования и качества образования в целом. Предоставление дополнительных образовательных услуг (платных, бесплатных) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними.

К дополнительным относятся общеобразовательные общеразвивающие программы различной направленности:

- художественная

- физкультурно-спортивная
- туристско-краеведческая
- социально-педагогическая
- техническая
- естественнонаучная

Цель дополнительного образования дошкольников: повышения качества образовательного процесса и удовлетворение запроса общества с учетом физического и психического здоровья, индивидуально-творческой траектории развития ребенка.

Непрерывная образовательная деятельность в рамках дополнительного образования дошкольников отличается спецификой организации. Педагог дополнительного образования знает, что целью НОД (занятий) является поддержка мотивации к той или иной деятельности, повышение эффективности обучения. Задача непосредственно образовательной деятельности триединая: образовательная, воспитательная и развивающая составляющая. Успешность образовательной деятельности во многом зависит от правильно выбранных методов, приемов, современных педагогических технологий.

Необходим выбор таких приемов и методов работы с дошкольниками, которые позволяют создать ситуацию успеха в процессе образовательной деятельности, побуждают к творчеству, мотивируют детей на преодоление трудностей.

В дополнительном образовании занятия с дошкольниками целесообразно организовать как обучающую, развивающую, воспитывающую игру.

Все занятия должны проводиться с обязательным выполнением гигиенических и дидактических требований в соответствии с возрастными особенностями, с использованием приемов здоровьесбережения (чередование различных видов деятельности, обязательные физкультминутки: зрительные, двигательные, музыкальные).

Положительной стороной обучения является малокомплектность групп (до 10-15 человек), но существует и отрицательная сторона – отсутствие личного общения с родителями. Чтобы свести к минимуму отрицательную сторону процесса обучения, рекомендуется проводить День открытых дверей в конце учебного года, где представляются в игровой форме результаты обучения. Результативность такой непрерывной образовательной деятельности выражается в следующем:

- Повышается мотивация дошкольников.
- Прослеживается динамика развития когнитивной сферы детей: улучшение внимания, памяти, воображения, мышления.
- Развиваются творческие способности воспитанников.
- Существует понятие индивидуального учета участия и побед в различных конкурсах. Работы детей выставляются для участия в садовых и/или районных выставках творческих работ.

Цель перспективы развития дополнительного образования: внедрение новых вариантов форм дошкольного образования с целью повышения качества образовательного процесса и удовлетворения запроса общества средствами инновационных и интерактивных педагогических технологий.

По выбранным направлениям дополнительных образовательных услуг составлены программы дополнительного образования дошкольников, которые согласованы с педагогическим советом и утверждены заведующим ДОУ.

Часть Программы, формируемая участниками отношений, разработана с учетом следующих парциальных образовательных программ:

Парциальная образовательная программа художественно-эстетического воспитания детей «Юный художник».

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи

творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Содержание художественно-творческого развития детей 5 – 6 лет

- Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

- Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении. Учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях.

- Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка: населять лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями. На лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны.

- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях. Отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения. Изменяя статичное положение тела или его частей. При создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

- Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

- Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

- Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

Занятия по программе «Юный художник» адаптированы к специфике и особенностям преподавания в МДОУ д/с «Дельфин». Изменения или дополнения в занятия внесены на основе полученных диагностических материалов. Скорость и возможности усвоения именно нашими детьми с учетом их индивидуальных особенностей, а также пожелания детей.

Новизна. Все занятия программы взаимосвязаны и направлены на постепенное освоение детьми разных художественных материалов и способов взаимодействия с ними в игровой, увлекательной форме. Большая часть занятий выстроена в форме увлекательного сотворчества детей с педагогом и друг другом.

Дидактические принципы построения и реализации программы:

- принцип *культуросообразности*: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип *сезонности*: построение или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип *систематичности и последовательности*: постановка или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип *цикличности*: построение или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип *развивающего характера* художественного образования;
- принцип *природосообразности*: постановка или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип *интереса*: построение или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
- принцип *организации* тематического *пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип *взаимосвязи* обобщённых *представлений* и обобщённых *способов* действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Парциальная образовательная программа по экологическому воспитанию
«В мире природы».**

Приобщение детей к экологической культуре необходимо начинать с детства, так как в этом возрасте легче всего приобщить детей к природе, научить любить и охранять природу. Дети учатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и делать выводы. Занимаясь в кружке, дети обогащают свой запас знаний новыми знаниями о природных явлениях. Это воспитывает у них любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше. При изучении тем, предусмотренных кружком, развивается мышление образное и конкретное; зрительная и слуховая память; речь, внимание, восприятие.

В основу содержания программы легла парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог», которая предполагают формирование у детей осознанно-правильного отношения к

природным явлениям и объектам, которые окружают их, и с которыми они знакомятся в дошкольном детстве.

Реализация программы осуществляется по следующим **принципам**:

1. Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.

2. Первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей.

3. Постепенное познавательное продвижение детей.

4. Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.

5. Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными в группе и на участке, ведение различных календарей, непосредственную образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах.

Реализация программы «Юный эколог» осуществляется в рамках образовательной деятельности и в совместной деятельности педагога с детьми. Осуществляется в форме проведения занятий, наблюдений, экспериментов, просмотр видеofilьмов, праздников с детьми.

Разделы программы:

- Сфера естественнонаучных представлений, экологической культуры
- Растительный и животный мир. Многообразие.
- Взаимодействие растений и животных.
- Домашние животные.
- Окультуренная природа, декоративные растения.
- Экосистемы.
- Дикая природа (дикие животные и дикорастущие растения).
- Связь живых и неживых объектов природы.
- Различия живого и неживого.
- Времена года. Ритмичность, цикличность времен года, частей суток, дней недели, месяцев года.
- Нарушение связей в природе – причина экологических проблем, гибели природного явления, объекта.
- Физические свойства окружающего мира: различные свойства веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость); основные виды и характеристики движения: скорость, направление.

Парциальная образовательная программа приобщения детей к истокам русской народной культуры «Родничок».

Настоящее и будущее нашего общества и государства определяются духовно-нравственным здоровьем народа, бережным сохранением и развитием его культурного наследия, исторических и культурных традиций, норм общественной жизни, сохранение национального достояния всех народов России. Поэтому на современном этапе развития образования духовно-нравственное воспитание является одной из важнейших задач в воспитании подрастающего поколения.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выдвигает одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».

Понимая значимость данной проблемы педагогический коллектив детского сада «Дельфин» определил духовно-нравственное воспитание дошкольников приоритетным инновационным направлением в работе с детьми дошкольного возраста.

Отличительные особенности программы.

Программа знакомит ребёнка с основами русской народной культуры, опирается на принципы построения:

Принцип гуманизации предполагает ценностное отношение к каждому ребёнку. Это обеспечивает его психолого-педагогическую защищённость.

- Принцип демократичности предполагает ненасильственное, уважительное отношение, гармонизацию отношений в детском коллективе, воспитание толерантности, способствуют развитию сотрудничества.

- Принцип интегративности определяется взаимосвязью разных видов искусств и разнообразной художественно-творческой деятельностью, устным народным творчеством.

- Принцип адаптивности предполагает гибкое применение содержания и методов эмоционально-творческого развития детей в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

- Принцип успешности. Это деятельность детей, способствующая высокой активности, хорошему настроению, желанию дальнейшего участия в творчестве.

- Принцип единства и постепенности погружения в мир искусства.

- Принцип доступности и простоты изучаемого.

Средняя группа.

Знакомить с малыми фольклорными формами: песенками, потешками.

Формировать у детей интерес к истории и культуре русского народа.

Знакомить детей с народным фольклором (сказками, песенками т.д.).

Дать представления о русской народной игрушке – матрешке, игрушках из глины; предметах народного быта: веретено, пряжа, прялка.

Знакомить с народными праздниками (Осенины, Масленица).

Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства к родному краю, городу, стране.

Старшая группа

Прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, праздниками, традициями, народным творчеством и искусством.

Познакомить детей с произведениями народно-прикладного искусства, развивать у детей творческое воображение при изготовлении своих работ в русском стиле.

Воспитывать в детях особенные черты русского характера: доброту, честность, правдивость, трудолюбие.

Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства к родному краю, городу, стране.

Подготовительная группа

Формировать устойчивый интерес у детей к истории и культуре нашего народа.

Формировать представления о народных промыслах и умение различать изделия разных народных промыслов.

Способствовать приобретению детьми практических умений по работе различными изобразительными материалами.

Формировать уважение к историческому наследию.

Расширять представления детей об истории, культуре, людях родного города и края.

Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства к родному краю, городу, стране.

Парциальная образовательная программа экономического воспитания дошкольников по формированию финансовой грамотности «Копеечка».

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Ведь финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребёнка с ранних лет его жизни.

Дети, так или иначе, рано включаются экономическую жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая, таким образом первичными экономическими знаниями, пока еще на житейском уровне.

К сожалению, финансовой грамотности почти не обучают в детских садах. А грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Финансовая грамотность – понятие, выходящее за пределы политических, географических и социально-экономических границ.

Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять деньгами.

Основополагающие принципы Программы:

-научность

-доступность

-оптимальность

-в отборе содержания и определений

В период дошкольного детства огромную роль играет семья и то, какую культурную базу она создает для формирования у ребенка отношения к экономическим ценностям. Семья в решении задач экономического воспитания – ведущий социальный институт. Ребенок становится свидетелем всех экономических проблем, которые она решает. В семье – реальные деньги, покупки, траты достаток и его отсутствие. От того, какое настроение у родителей (оптимистичное, вера в то, что все можно решить, умение убедить ребенка, что есть трудности, но они временные), зависит эмоциональное состояние и маленького члена семьи. Другие социальные среды, с которыми соприкасается ребенок: детский сад, учреждения дополнительного дошкольного образования, дружеские компании, учреждения культуры, СМИ и т. д. – представляют еще более широкий спектр для познания реалий современного мира, в том числе экономических. Надо иметь в виду, что дети, особенно дошкольники, воспринимают события, происходящие в широком социальном контексте, через призму семейного отношения к ним. В своих играх дети пользуются экономическими понятиями: покупают, работают, получают деньги. Эти ситуации условные, «как будто», но в них дети закрепляют и уточняют многие житейские мудрости, проигрывают роли членов семьи.

Программа экономического воспитания дошкольников предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому – ни детям, ни взрослым.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Труд и продукт труда (товар)

Труд — основная деятельность человека, источник средств для его существования.

Каждый человек имеет свою профессию (врач, строитель, педагог, космонавт, инженер, бизнесмен, банкир, рекламный агент, программист и др.).

Результатом труда людей является продукт—полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, парикмахер стрижет людей и т. п.). Продукты труда — это мир вещей, который окружает нас. За свой труд взрослые получают деньги. Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги.

Деньги и цена (стоимость)

Что такое деньги и зачем они нужны:

- Деньги как мера стоимости; история денег (первые в мире виды денег и курьезные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и др.).

- Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).

- Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.

- Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).

- Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.
 - Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.
 - Деньги как средство платежа, накоплений.
 - Обмен денег (причины, правила).
- Любой товар имеет свою цену.

Реклама

Основная задача воспитательно-образовательной работы по данному блоку – воспитание взвешенного, осознанного отношения детей к рекламе.

Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.). Беседы о рекламе, запомнившейся детям.

Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на темы: «Если бы у меня было свое дело...»,

«Народные промыслы» и т. п.

Полезные экономические навыки и привычки в быту

Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей.

Правильное распределение семейных доходов – целое искусство.

Воспитание у детей следующих привычек:

- бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим— взрослым, сверстникам;
- разумного использования материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.);
- экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется);
- нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам. Если экономить и беречь – хорошо, то почему же жадничать – плохо?

Парциальная образовательная программа по познавательной-исследовательской деятельности «Маленькие исследователи».

Детское экспериментирование, как один из ведущих методов формирования познавательной сферы дошкольника, дает возможность прийти к удивительным открытиям и одновременно развивает смелость детского мышления, необходимое в становлении личности в целом. Всякий здоровый ребенок уже с рождения – исследователь. Исследовательская, поисковая активность - естественное состояние ребенка. Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически. На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии личности ребенка, в процессах социализации имеет познавательная деятельность, которая нами понимается как поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого, осуществляемого в процессе гуманистического взаимодействия, сотрудничества и сотворчества.

Развитие исследовательских способностей ребенка - одна из важнейших задач современного образования. Функция дошкольного образования способствует обновлению педагогических технологий. Педагогические технологии ставят педагогов в позицию творчества и рефлексии, освоения способов индивидуального проектирования своей деятельности. Личностно ориентированные технологии призваны раскрыть индивидуально-творческий потенциал ребёнка, стимулировать его творческую активность. Они ориентированы не на волевое привлечение внимания ребёнка, а на ориентацию и обращенность к его эмоционально-мотивационной сфере.

Новизна. Разработана и апробирована система поисково-исследовательской деятельности как источник самостоятельного познания мира.

Организация работы по программе строится по четырем взаимосвязанным направлениям, каждое из которых представлено несколькими темами. Это:

- *неживая природа* (изучение свойств воды, снега, воздуха, ветра, песка, глины)
- *рукотворный мир* (изучение предметов из дерева, пластмассы, бумаги, резины, ткани, металла, мыла);

- *живая природа* (наблюдения за растениями, насекомыми, животными);

- *физические явления* (изучение свойств магнита, света, электричества, звука);

Если рассматривать структуру детского исследования, то несложно заметить, что оно так же, как и исследование, проводимое взрослым ученым, неизбежно включает в себя следующие конкретные этапы:

- выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования);

- выдвижение гипотезы;

- поиск и предложение возможных вариантов решения;

- сбор материала;

- обобщение полученных данных.

Суть проблемного обучения заключается в создании познавательной задачи, ситуации и предоставлении детям возможности найти средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.

В качестве основных развивающих функций познавательно-исследовательской деятельности обозначены следующие:

- развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности);

- освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, родо-видовых (классификационных), пространственных и временных отношений;

- освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);

- развитие восприятия, мышления, речи (словесного анализа-рассуждения) в процессе активных действий по поиску связей вещей и явлений;

- расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу (освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений)

Парциальная образовательная программа формирования навыков ЗОЖ «Здоровячок».

Состояние здоровья во многом определяет развитие личности ребенка, успешность его социализации, формирование полноценного физического и психического статуса на всех последующих этапах развития.

Здоровье детей зависит не только от физических особенностей, но и от условий жизни в семье, санитарной грамотности и гигиенической культуры родителей, уровня развития здравоохранения и образования, социально – экономической и экологической ситуации в стране.

Здоровый образ жизни – это образ жизни, основанный на принципах нравственности, рационально организованный, активный, трудовой, закаляющий и, в то же время, защищающий от неблагоприятных воздействий окружающей среды.

Отношение детей к своему здоровью – фундамент, на котором может быть выстроено здание потребности в ЗОЖ. Необходимо, чтобы дети понимали: человеческий организм – сложное, но в высшей степени хрупкое создание природы, и свое здоровье, и свою жизнь надо уметь беречь и защищать с самого раннего возраста.

Дети дошкольного возраста наиболее восприимчивы к обучению, поэтому занятия о здоровье хорошо воспринимаются детьми, приносят положительные результаты.

Новизна. В основу данного опыта положены научно-методические основы воспитания валеологической культуры.

Отличительные особенности программы.

Учебно-воспитательные задачи, обусловленные потребностями детей определённого возраста. Программа представляет собой доступный для детей курс гигиенических и медицинских знаний и навыков. Организация образовательной деятельности воспитанников строится на основе игровой деятельности, что помогает поддерживать интерес в ходе всей деятельности, а также физическую и умственную работоспособность детей, что, в свою очередь, даёт положительный оздоровительный эффект, создаёт условия для формирования мотивации здоровья. Очень важно не упустить те возможности, которые даёт детство для формирования у детей берегающего и ответственного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих их людей, для приобретения детьми устойчивых навыков здорового образа жизни. Согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту (ФГОС) образовательная область «Физическое развитие детей» направлена на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья путем решения следующих задач:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Программа направлена на формирование навыков сохранения здоровья через полученные знания об особенностях своего организма, о закономерностях его функционирования и принципах здорового образа жизни.

Оригинальность представленной системы работы заключается в поэтапном, в соответствии с возрастными возможностями и способностями дошкольников, распределении валеологического образования и воспитания дошкольников среднего возраста в интеграции валеологических знаний в различные виды детской деятельности, в осуществлении нетрадиционного подхода в проведении различных форм работы с детьми, в создании инновационной здоровьесберегающей среды.

Объектом обобщения опыта является система работы по формированию валеологической культуры дошкольников. Предметом обобщения опыта является использование современных оздоровительных технологий, нетрадиционных подходов к организации различных форм работы с детьми.

Ориентация воспитанников на здоровый образ жизни основывается на многоэтапной, постоянной, непрерывной учебно-воспитательной работе.

Организация работы по программе строится по пяти направлениям, каждое из которых представлено несколькими темами.

Занятия с детьми могут быть разных видов: *беседа, оздоровительные минутки, деловые игры* («Скорая помощь», «Доктора природы», «Вопросы-ответы»), *комплекс упражнений, общение с природой и др.* Беседы включают вопросы гигиены, питания, закаливания, строения человека, ведения индивидуальной программы, паспорта здоровья; вопросы, связанные с факторами, укрепляющими и разрушающими здоровье, и т.д. В одной беседе может быть затронуто одно или несколько направлений.

Оздоровительные минутки включают не только физические упражнения, но и «этюды для души» (например: «Сотвори солнце в себе»). Оздоровительные паузы можно комбинировать, включая физические упражнения для осанки и несколько упражнений для глаз, рук или стоп и т.д. Задача оздоровительных пауз: дать знания, выработать умения и навыки, необходимые каждому ребенку для укрепления позвоночника, стоп, рук, для красивой осанки, снятия усталости, обретения спокойствия и равновесия и т.д.

Парциальная образовательная программа обучения плаванию в детском саду «Дельфинёнок».

Эта одна из базовых программ, в которой представлена система работы по обучению плаванию детей 4-7 лет, а также раскрыты вопросы, касающиеся организации и методики обучения в различных условиях.

Ведущая цель программы создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Важными задачами программы является освоение основных навыков плавания, воспитание психофизических качеств (ловкости, быстроты, выносливости, силы и др.), воспитание привычки и любви к пользованию водой, потребности в дальнейших занятиях плаванием, формирование стойких гигиенических навыков.

В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового социального опыта - освоения водной среды обитания, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка. Предусматриваются основные требования к организации проведения плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно-гигиенических правил.

Организация обучения плаванию в детском саду осуществляется в комплексе со всеми разнообразными формами физкультурно-оздоровительной работы, так как, только сочетание занятий в бассейне с рациональным режимом деятельности и отдыха детей может дать положительный результат в укреплении их здоровья и закаливания организма. Задачей занятий по плаванию является не только закаливание организма детей, но также предоставление им возможность научиться плавать, преодолеть чувство страха и боязнь глубины. Успешность обучения дошкольников плаванию и степень его оздоровительного влияния зависят от того, насколько чётко будут соблюдены все основные требования к его организации, обеспечены меры безопасности, выполнены необходимые санитарно-гигиенические правила.

Программа опирается на общие педагогические принципы:

- принцип систематичности - предполагает проведение занятий по определённой системе, регулярные занятия несравненно больший эффект, чем эпизодические;
- принцип сознательности и активности - предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;
- принцип наглядности - предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;
- принцип доступности - предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;
- принцип индивидуального подхода - обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;
- принцип постепенности в повышении требований - предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания - от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

МДОУ д/с «Дельфин» имеет хорошее материально-техническое оснащение, соответствующее санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам:

- здание и участок детского сада (группы);
- водоснабжение, канализация, отопление и вентиляция здания (помещения) детского сада;
- площади образовательных помещений, их отделка и оборудование;
- требования к искусственному и естественному освещению помещений для образования детей;

- требования к санитарному состоянию и содержанию помещений;
- требования к пожарной безопасности соответствуют правилам пожарной безопасности.

В ДОУ имеется:

- 11 групповых помещений со спальнями, приёмными и туалетными комнатами;
- музыкальный зал;
- спортивный зал;
- комната русского быта;
- изостудия;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка;
- огород;
- автогородок.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, акустическая система, магнитофон, телевизор, мультимедийные проекторы.

В ДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности.

Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд-проектирования.

№	наименование оборудования	количество
1	Персональный компьютер	2
2	Ноутбук	6
3	Сканер, принтер, ксерокс	2
4	Принтер	3
5	Мультимедийный проектор	2
6	Музыкальный центр	1
7	Радиомикрофоны	2
9	Телевизор	2
10	Интерактивный стол	1

Создан собственный сайт Учреждения <http://unsaddelfin.ucoz.ru/>

Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Оборудование групповых помещений, медицинского кабинета, музыкального зала, физкультурного зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся ДООУ основной образовательной программой, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Методическое обеспечение

Направления развития	Методические пособия, парциальные программы и технологии
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>«Развитие игровой деятельности» (средняя группа) МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2009. «Развитие игровой деятельности» (средняя группа). «Развитие игровой деятельности» Мозаика-Синтез, 2010. «Развитие игровой деятельности» (1-ая мл.) «Развитие игровой деятельности» (2-ая мл.) Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>«Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет» (программа и методические рекомендации) Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Белюгина Э.Г. Игры, занятия с малышом. Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Сорокина Н., Милонович М. Кукольный театр для самых маленьких: Театральные занятия с детьми от 1-3 лет. - М.: ЛИНКО-ПРЕСС, 2009</p> <p>Жариков А. Д. Растите детей патриотами, - М.: «Просвещение».</p> <p>Жуковская Р.И., Виноградова Н. Ф., Козлова С. А. Родной край. - М.: «Просвещение».</p> <p>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. – М.: УЦ Перспектива, 2008.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. – СПб.: «Детство-Пресс», 2005.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: , 2010.</p>

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ»**

- Помораева И.А., Позина В. А.** Формирование элементарных математических представлений: группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Помораева И.А., Позина В. А.** Формирование элементарных математических представлений: младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Помораева И.А., Позина В. А.** Формирование элементарных математических представлений: средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Помораева И.А., Позина В. А.** Формирование элементарных математических представлений: старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Помораева И.А., Позина В. А.** Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Н.А. Арапова-Пискарьёва** Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. . – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р.** Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Дыбина О.В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Дыбина О.В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Дыбина О.В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Дыбина О.В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Дыбина О.В.** Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Дыбина О.В.** Приобщение к миру взрослых: Игры-занятия по кулинарии для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Алябьева Е.А.** Поиграем в профессии: Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
- Алябьева Е.А.** Поиграем в профессии: Книга 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.
- Павлова Л.Ю.** Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Алешина Н.В.** Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М.: ЦГЛ, 2005.
- Костюченко М.П.** Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013.
- Соломенникова О.А.** Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Соломенникова О.А.** Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Соломенникова О.А.** Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Соломенникова О.А.** Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Соломенникова О.А.** Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Соломенникова О.А.** Экологическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Николаева С.Н.** Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Николаева С.Н.** Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Николаева С.Н.** Парциальная программа «Юный эколог». Система работы

	<p>в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2016.</p> <p>Дмитриева Е.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2017.</p>
<p>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду»: для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Максаков А.И. Развитие правильной речи в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте: для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
<p>«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного восприятия, обучения и развития детей, 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз», 2010.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «Карапуз», 2010.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «Карапуз», 2010.</p>

	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карапуз», 2010.</p> <p>Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста» (1-3 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа, М., - Владос, 2001.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа, М., - Владос, 2001.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа, М., - Владос, 2001.</p> <p>Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2006.</p> <p>Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Радынова О.П. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты: Конспекты занятий с нотным приложением. – М.: Изд. ТЦ Сфера 2014.</p> <p>Радынова О.П. Песни, танец, марш: Конспекты занятий с нотным приложением. – М.: Изд. ТЦ Сфера 2014.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие для муз. руководителя. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>
<p>«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет - М.: Мозаика-Синтез 2017.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез 2015.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез 2015.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез 2015.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к</p>

	<p>школе группа. - М.: Мозаика-Синтез 2015.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. - М.: Мозаика-Синтез 2015.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез 2011.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез 2011.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез 2009.</p> <p>Глазырина Л.Д. Нетрадиционные занятия по физической культуре. Минск, ПК ООО Бестпринт.</p> <p>Иова Е.П. «Утренняя гимнастика под музыку». М., Просвещение.</p> <p>Буллаева Н.Б. «Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников». СПб, Детство-пресс, 2005</p> <p>Васильева М.А. «Руководство играми детей в дошкольном учреждении».</p> <p>Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. - М. Владос, 2001.</p> <p>Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: ВАКО, 2005.</p>
--	--

**Перечень программ и технологий, дидактических пособий,
используемых в коррекционной работе**

Перечень программ и технологий
<p>«Коррекция нарушений речи» программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. 2010г.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: «Просвещение», 2008.</p> <p>Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Т.Б.Филичева Т.Б. Логопедия. Екатеринбург, АРД ЛТД, 1998.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связанной речи. – М.: «Гном – Пресс» 1998.</p> <p>Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в детском саду. – М.: «Просвещение», 1987.</p> <p>Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М.: «Просвещение», 1991.</p> <p>Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М.: «Просвещение», 1985.</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы. - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009.</p> <p>Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников. Екатеринбург АРД ЛТД, 1998.</p> <p>Кирьянов Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющим ТНР. - СПб.: КАРО 2005.</p> <p>Бадобанова В.П., Богданова Л.Г., Венедиктова Л.В. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. - СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2001.</p> <p>Комарова Л.А. Альбом дошкольника «Автоматизация Зв «Р». ООО Издательство ГНОМ 2015</p> <p>Комарова Л.А. Альбом дошкольника «Автоматизация Зв «Ц» ООО Издательство ГНОМ 2015</p> <p>Комарова Л.А. Альбом дошкольника «Автоматизация Зв «Л» ООО Издательство ГНОМ 2015</p> <p>Комарова Л.А. Альбом дошкольника «Автоматизация Зв «Ж» ООО Издательство ГНОМ 2015</p> <p>Комарова Л.А. Альбом дошкольника «Автоматизация Зв «З» ООО Издательство ГНОМ 2015</p> <p>Комарова Л.А. Альбом дошкольника «Автоматизация Зв «С» ООО Издательство ГНОМ 2015</p> <p>Комарова Л.А. Альбом дошкольника «Автоматизация Зв «Ш» ООО Издательство ГНОМ 2015</p> <p>Комарова Л.А. Альбом дошкольника «Автоматизация Зв «ЛЬ» ООО Издательство ГНОМ 2015</p>

Комарова Л.А. Альбом дошкольника «Автоматизация Зв «Ч, Щ» ООО Издательство ГНОМ 2015

Комарова Л.А. Автоматизация Зв «Р» в игровых упражнениях» ООО Издательство ГНОМ 2015

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР: Альбом 1. ООО Издательство ГНОМ.

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР: Альбом 2. ООО Издательство ГНОМ.

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР: Альбом 3. ООО Издательство ГНОМ.

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет: Альбом №2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы. ООО Издательство ГНОМ 2015.

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет: Альбом №1 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы. ООО Издательство ГНОМ 2015.

Жукова Н.С. Магнитная азбука – высокоэффективная методика обучения чтению «Читаем сами».

Учебно-дидактический материал, специальные методические пособия учебно-игровые и дидактические материалы, мультимедийные, аудио- и видео - материалы коллективного и индивидуального пользования.

Логопедическое обследование	
1	Методика определения уровня речевого развития детей. О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова
2	Альбом для логопеда. О.Б. Иншакова
Коррекция звукопроизношения	
1	Уроки логопеда. Веселые стихи для отработки трудных звуков. Г.А. Османова
2	Скороговорки, чистоговорки, пальчиковые игры, стихи для развития речи. О.А. Новиковская
3	Безрукова О.А., Григоренко Н.Ю. Картинки для фонетических упражнений. Уроки правильного произношения. Учебно-методическое пособие + 360 карточек.
4	Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка. Баскакина И. В., Лынская М. И.
5	Логопедические игры. Рабочая тетрадь "Звенелочка" Баскакина И.В., Лынская М.И.
6	Логопедические игры. Рабочая тетрадь "Цоколочка." Баскакина И.В., Лынская М.И.
7	Логопедические игры. Рабочая тетрадь «Приключения Л» Баскакина И.В., Лынская М.И.
8	Логопедические игры. Рабочая тетрадь «Свистелочка». Баскакина И.В., Лынская М.И.
9	Логопедические игры. Рабочая тетрадь «День рождения Р». Баскакина И.В., Лынская М.И.
Коррекции лексической стороны речи и связной речи.	
1	Альбом по развитию речи. Комплексная система занятий по развитию речи с детьми 3-6 лет. В.С. Володина
2	Умные карточки. Любимые сказки.
3	Лото «Кто чей малыш?»
4	Лото «Профессии»
5	Лото «Ягоды»
6	Лото «Нужный транспорт»
7	Уроки для самых маленьких. Насекомые.
8	Логопедическая грамматика для детей 4-6 лет. О.А.Новиковская

9	2 обучающих игры ЗЕБРА. Мир животных
10	2 обучающих игры ЖУК. Читаем слова-слоги
11	Рассказы о временах года. Осень. Рабочая тетрадь. Н.Созонова, Е.Куцина
12	Составляем рассказы по картинкам. Рабочая тетрадь. Елена Бортникова
13	В мире животных. Звери и птицы. Рыбы и насекомые. Добрые уроки.
14	Животные и птицы. Интересные факты.
15	Животный мир России
Развитие мелкой моторики.	
1	Скороговорки, чистоговорки, пальчиковые игры, стихи для развития речи. О.А. Новиковская
2	Уроки логопеда. Веселые стихи для отработки трудных звуков. Г.А. Османова
3	3D пазл дикие животные
4	Книга-пазл «Дикие животные и птицы»
5	Книга пазл «Домашние животные и птицы»
Подготовка к обучению грамоте и коррекция грамматической стороны речи.	
1.	Альбом по развитию речи. Комплексная система занятий по развитию речи с детьми 3-6 лет. В.С. Володина
2.	Логопедическая грамматика для детей 4-6 лет. О.А.Новиковская
3.	Букварь. Н.С.Жукова
4.	2 обучающих игры ЗЕБРА. Мир животных
5.	2 обучающих игры ЖУК. Читаем слова-слоги
Развитие познавательных и психических процессов.	
1.	Добрая утка. Загадки. И.Сауков
2.	Закономерности. Ю.Соколова
3.	Вспоминайка. Игра на внимание.
4.	Природный материал

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня и расписание занятий в группе коррекционной строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

**Режим дня в группах общеразвивающей и коррекционной направленности
(холодный период)**

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.17	7.30-8.17	7.30-8.25
Утренняя гимнастика	8.10-8.15	8.10-8.16	8.17-8.25	8.17-8.25	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.55	8.25-8.55	8.25-8.50	8.35-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.40 8.40-9.10 (по подгруппам)	8.55-9.20	8.55-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8.40-9.10 (по подгруппам)	9.20-10.00	9.10-10.00	9.00-10.30	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10-11.30	10.00-12.05	10.00-12.15	10.30-12.30	10.50-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.25	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30	15.40-16.30	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.40-18.00
Уход детей домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима в МДОУ д/с «Дельфин» были учтены рекомендации СанПиНа, сезонные особенности, климатические условия и оздоровительные мероприятия.

**Режим дня в группах общеразвивающей и коррекционной направленности
(теплый период)**

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.17	7.30-8.17	7.30-8.25
Утренняя гимнастика	8.10-8.15	8.10-8.16	8.17-8.25	8.17-8.25	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.55	8.25-8.55	8.25-8.50	8.35-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.40 8.40-9.10 (по подгруппам)	8.55-9.20	8.55-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка – физкультурно-оздоровительная и художественно-эстетическая ОД, спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы.	8.40-11.30	9.20-12.05	9.10-12.15	9.00-12.30	9.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.25	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	16.30-18.00	15.50-18.00	15.50-18.00	15.40-18.00	15.40-18.00
Уход детей домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема.

Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа.

В ДОУ необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закалывающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Виды двигательной активности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально-ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 15 мин.	НОД по музыкальному развитию 20 мин	НОД по музыкальному развитию 25 мин	НОД по музыкальному развитию 30 мин
Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю по 20 мин.	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
Непрерывная образовательная деятельность по обучению плаванию	---	---	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30-35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	ежедневно	ежедневно	ежедневно
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

3.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение одинаковых тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Согласно СанПин 2.4.1.3049-13, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки:

«11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

11.10. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки».

**Планирование воспитательно-образовательной работы
при пятидневной неделе.**

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Группа раннего возраста 1,6-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю (во второй половине дня)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	--	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера.

Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят, как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и

эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.5.1. Организация предметно-развивающей среды в МДОУ д/с «Дельфин»

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка среды.

Среда	Назначение	Формы организации
Спортивный зал	Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способностей к восприятию и передаче движений	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • НОД « Физическая культура» • Спортивные праздники • Досуги • Развлечение

Музыкальный зал	Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально волевой сферы	<ul style="list-style-type: none"> • НОД «Музыка» • Индивидуальная работа • Праздники • Досуги • Развлечения
Изостудия	Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусств к художественно-творческой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • НОД «Художественное творчество» (дополнительное образование) • Индивидуальная работа • Выставки детских работ • Выставка творческих работ педагогов
Комната русского быта	Приобщение к истокам русской народной культуры, знакомство с историей возникновения предметов, русскими народными праздниками, обычаями и традициями.	<ul style="list-style-type: none"> • НОД «Познание» (ФЦКМ) (дополнительное образование) • Обрядовые праздники • Экскурсии
Коридор, вестибюль	Информирование сотрудников и родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей • Информационные стенды для сотрудников • Поздравительные стенды • Стенд для выставки детских работ по изобразительной деятельности • Педагогические стенды
Природная среда	Ознакомление с окружающим, формирование экологических представлений, трудовых навыков. Развитие двигательной активности, Организация игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • «Зеленая зона» участков (деревья, кустарники, травяной покров); • Игровое оборудование (малые формы); • Крытые прогулочные веранды; • Песочные короба; • Физкультурный участок (оборудование); • Цветники
Административная среда	<ul style="list-style-type: none"> • Кабинет заведующей • Медицинский кабинет • Процедурный кабинет, изолятор • Методический кабинет 	<ul style="list-style-type: none"> • Прием родителей • Осуществление медицинских услуг детям • Осуществление оздоровительных мероприятий • Индивидуальная работа с детьми • Консультации для родителей
Хозяйственно-бытовая среда	<ul style="list-style-type: none"> • Пищеблок • Кладовая • Кабинет завхоза • Прачечная • Площадка для сушки белья • Хозплощадка 	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление процесса жизнедеятельности детей в ДОУ

Предметно-пространственная среда групповых комнат.

Название программы, автор	Образовательная область	Условия реализации
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» программа воспитания и обучения в	<p>«Познавательное развитие» сенсорное развитие</p> <p>-формирование целостной картины мира, кругозора детей.</p> <p>-развитие познавательно-</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>В группах имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мини лаборатории (младшие группы); - центр – игры с песком и водой (группа раннего возраста); - центры природы (с младшей группы): <ol style="list-style-type: none"> 1. Растения; 2. Календари природы; 3. Коллекции; 4. Игры; 5. Огород на подоконнике (весной с младшей группы);

детском саду.	исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.	<p>6. Модели времен года (с млад. группы), частей суток (со старшей группы), солнечной системы (подготовительная группа);</p> <p>7. Картинки по сезонам года;</p> <p>8. Детские рисунки, поделки;</p> <p>9. Книги для детей (со средней группы);</p> <p>10. Животные;</p> <p>11. Физическая карта мира, глобус (старшая группа). - экспериментальные центры (со средней группы); - «Полочка ценных книг» (со средней группы); - познавательные центры (со средней группы);</p> <p>12. Коллекции по интересам;</p> <p>13. Альбомы: по ознакомлению детей с профессиями .</p> <p>14. Игры.</p> <p>15. Разные виды календарей (старший возраст).</p> <p style="text-align: center;">ФЭМП</p> <p>В группах имеются:</p> <p>- математические центры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. дидактические игры и игрушки; 2. Фризы; 3. Головоломки; 4. Озвученные игрушки (группа раннего возраста); 5. Книжки рассказов в картинках, занимательные книги по математике; 6. Разнообразные конструкторы; 7. Измерительные приборы и инструменты (со старшей группы); 8. Календари; 9. Часы; 10. Модель числового ряда (со старшей группы); 11. Модель оси времени (подготовительная группа).
	<p>«Речевое развитие»</p> <p>-Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>-Развитие всех компонентов устной речи.</p>	<p>В группах имеются:</p> <p>- Центр книги</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Книги разных литературных жанров; 2. Выставка книг одного писателя, (меняется ежемесячно). <p>- речевой центр (с младшей группы):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Книги; 2. Журналы мод, машин, спортивные»; 3. Коллекции (марок, значков); 4. Буклеты по литературным произведениям 6. Модели, схемы по составлению рассказов; 8. Альбомы загадок, пословиц, поговорок . 9. Картинки для составления рассказов (с фабульным развитием действия, описательных, сюжетных).
	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Продуктивная деятельность:</p> <p>-рисование</p> <p>-лепка</p> <p>-аппликация</p> <p>-художественный труд</p> <p>-развитие детского</p>	<p>В группах имеются:</p> <p>Центр художественного творчества</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы (варианты, способы рисования рамок, деревьев, домов, цветов); 2. Подбор картинок; различных иллюстраций. 3. Книги по обучению детей рисованию; 4. Разнообразные изобразительные материалы (фломастеры, карандаши, восковые мелки, шариковые ручки, тушь, пластилин, бумага разной фактуры и формы); 5. Трафареты. Книжки –раскраски 6. Доски для рисования.

	<p>творчества -приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>7. Игрушки (дымковские, филимоновские и т.) 8.Скульптуры малых форм. 9.Различные произведения изобразительного искусства. 10. Изделия Городецких мастеров</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность В группах имеются: - разного вида конструкторы: 1. Настольные (лего, механический); 2. Большие напольные (деревянный,) 3. Самодельные (из бросового материала). - схемы, образцы построек; - альбом «Разные виды архитектуры».</p> <p>Музыка В группах имеются: - музыкальные центры: 1. Музыкальные инструменты; 2. Не озвученные музыкальные игрушки; 3. Инструменты сделанные своими руками по системе Карла Орфа; 4. Музыкально – дидактические игры; 5. Музыкальные игрушки. - музыкальный зал: 1. Аудиозаписи и видеозаписи музыкальных произведений; 2. Набор слайдов; 3. Хрестоматия музыкального материала.</p>
	<p>«Физическое развитие» - развитие физических качеств накопление и обогащение двигательного опыта -формирование двигательной активности. - сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>В группах имеются: -Центры двигательной активности. 2.. Горка (ясельная, млад. группы); 3. Сухой бассейн (млад. группа); 4. Наглядные пособия - спортивный инвентарь (мячи разных размеров, скакалки, жгуты, мешочки с песком, кольцебросы, коврики, мячи для прыжков); 5. Атрибуты для подвижных игр В саду имеется: - музыкальный и физкультурный залы.</p> <p>Здоровье В группах имеются: - уголки здоровья: массажные коврики, массажные мячики, сухие бассейны, нетрадиционное оборудование: массажеры, фитомешочки, дорожки массажные, - накопительные папки по ЗОЖ.</p>
	<p>«Социально- коммуникативное развитие»</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми формирование гендерной, семейной,</p>	<p>Игровая деятельность В группах имеются: - Центр « Социализации», - 1. Ролевые атрибуты, оборудование, предметы – заместители к сюжетно-ролевым и сюжетно-отобразительным играм (ясельная, 1 млд., группы); 2. Дидактические игры (настольно – печатные); 3. Ширмы 4 Игры с песком и водой; 5. Сюжетно-ролевые игры. 6. Модули – парикмахерская, кухня.</p> <p>Театральные игры В группах имеются: - театральные центры:</p>

	<p>гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Театральные куклы (младший возраст – настольный театр, средний возраст – ложковый, на гапите, старший возраст – системы «живая рука», подготовительная группа – тростевой); 2. Игры на развитие эмоций, пантомимики; 3. Театры разных видов (пальчиковый, рукавички), изготовленные из разных материалов; 4. Ширмы. В детском саду имеется: <ul style="list-style-type: none"> - комната сказок: <ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды театров; 2. Книги для детей (сказки народные, авторские, книги – игрушки); 3. Куклы (сказочные герои); 4. Иллюстрации по сказкам; 5. Папка с рисунками «Узнай из какой сказки?»; 6. Папка с иллюстрациями «Узнай сказку»; 7. Оборудование: «Ящик ощущений», «Волшебная палочка». 8. Маски и шапочки для инсценирования; 9. Диафильмы и аудиокассеты; 10. Видео и аудиокассеты (мультфильмы и сказки). В группах имеются: <ul style="list-style-type: none"> - наглядные пособия: <ol style="list-style-type: none"> 1. Уроки добродетели (старшая группа); 2. Добрые советы (подготовительная группа); - дидактические игры.
--	--	--

3.5.2. Распорядок дня и режим НОД.

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Распорядок дня МДОУ д/с «Дельфин» составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Режим работы МДОУ д/с «Дельфин» – 10,5 часов. Режим дня построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в МДОУ д/с «Дельфин» имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе - 10,5 часов, при пятидневной рабочей неделе.

Режимы в ДОУ составляются на холодный и тёплый период времени года, на период адаптации, каникулярный и карантинный период в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов, включая утренний прием детей на улице, а также НОД по физическому развитию,

проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.). Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 3 часа.

3.5.3. Планирование образовательной деятельности.

День делится на три блока:

Утренний образовательный блок (7.30 – 9 часов утра) включает в себя совместную деятельность педагога и ребенка, свободную самостоятельную деятельность детей;

Развивающий блок (9 – 11 часов утра) представляет собой обучение в форме организованной образовательной деятельности.

Вечерний блок (15.15 – 18.00 часов вечера) включает в себя совместную деятельность педагога и ребенка, свободную самостоятельную деятельность детей;

В настоящее время в МДОУ д/с «Дельфин» содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа «От рождения до школы» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным в соответствии с ФГОС.

При организации образовательного процесса учтен **принцип интеграции** образовательных областей (Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса **определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью**, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 года	2 по 10 мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5-6 лет	2-3 по 20-25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- для детей с 1 года 6 месяцев до 3 лет – подгрупповая;

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непрерывная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)

Преимственность в планировании занятий учителя-логопеда и воспитателя.

Основным направлением содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Это дает возможность добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и

построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель **учитывают тематический принцип** отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется **словарный минимум (пассивный и активный)**, исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования **два раза в год** с внесением последующих коррективов в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции.

Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении программы Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет логопед. Он проводится по итогам полугодия, учебного года.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития детей с ОНР и эффективности - плана индивидуальной логокоррекционной работы;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Логопед анализирует выполнение индивидуального плана логокоррекционной работы и коррекционно – развивающей работы в целом с детьми с ОНР, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОНР. Данные о результатах мониторинга заносятся в протокол логопедического обследования.

Результаты мониторинга находят отражение:

- в «Звуковом профиле», где отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка,
- «Итоговом обследовании речевого развития детей группы»,
- ежегодном отчете и речевых картах детей.

Планируемый результат – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Требования к условиям реализации программы.

Психолого – педагогическое обеспечение:

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)
2. Обеспечение психолого-педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасту форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том

числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

3. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОНР; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;

4. Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

5. Обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Дельфин» комбинированного вида города Унеча Брянской области (далее – МДОУ д/с «Дельфин») расположено по адресу: 243300, Россия, Брянская область, г. Унеча, улица Крупской, дом 7а.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 7.30 до 18.00 часов. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведётся на русском языке.

Деятельность МДОУ д/с «Дельфин» организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами МДОУ д/с «Дельфин», регулирующими организацию работы дошкольного учреждения.

В МДОУ д/с «Дельфин» функционируют 7 групп: 1 группа для детей раннего возраста и 5 групп для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности.

Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ д/с «Дельфин» (далее - Программа) охватывает возраст детей от 1,6 до 8 лет. Программа спроектирована с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, кроме того, в ней учтены концептуальные положения используемой в МДОУ д/с «Дельфин» примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веркасы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой, а также, особенности образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательные потребности и запросы воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как

патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Определены принципы и подходы к формированию Программы, комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел образовательной программы содержит пояснительную записку, цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержательный раздел программы знакомит с образовательной деятельностью в соответствии с направлениями развития ребенка, вариативными формами, способами, методами и средствами реализации Программы, особенностями образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способами и направлениями поддержки детской инициативы, формами взаимодействия с семьями воспитанников, коррекционной и инклюзивной педагогикой.

Организационный раздел включает материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания, организацию режима пребывания детей в образовательном учреждении, проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей. Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей:

- воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;

- общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Взаимодействие с родителями воспитанников

Коллектив МДОУ д/с «Дельфин» осуществляет сотрудничество с семьями воспитанников и создает условия:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Взаимодействие с родителями коллектив МДОУ д/с «Дельфин» решает задачи:

- установление доверительных и партнерских отношений с родителями;
- вовлечение семьи в единое образовательное пространство;
- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта;
- объединения усилий для развития и воспитания детей;
- создание атмосферы взаимопонимания и общих интересов.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость ДОУ для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Основные функции ДОУ в работе с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение.

Для решения этих задач используются различные формы работы:

- групповые родительские собрания, консультации;
- проведение совместных мероприятий для детей и родителей;
- анкетирование;
- наглядная информация;
- показ занятий для родителей;
- выставки совместных работ;
- посещение открытых мероприятий и участие в них;
- заключение договоров с родителями вновь поступивших детей

Работает консультативная служба специалистов: учителя-логопеда, музыкального руководителя.

**Комплексно-тематическое планирование
Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)**

Тема	Развёрнутое содержание работы	Итоговые мероприятия
Детский сад (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я - 4-я неделя сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы
Я в мире человек (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичного понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший»
Мой дом (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима (1-я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
Мамин день (1-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я-4-я недели мая)	Формирование элементарных представлений о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Знакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Тема	Развёрнутое содержание работы	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр(если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении(в подвижных играх, викторинах).
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликации на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я и моя семья (1-я-2-я недели октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом(поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря).	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей	Новогодний утренник.
Зима (1-я-4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.

	зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	
День защитника Отечества (1-3 неделя февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 Марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка, и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-3-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я—4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Развёрнутое содержание работы	Итоговые мероприятия
День Знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, дворник, старшая медсестра, сторож, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздники не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень (2-я-4-я неделя сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

Я в мире человек (1-я-3-я неделя октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребёнку как можно чаще убедиться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
Мой город, моя страна (4-я неделя октября – 1-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом(поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах городского транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима (1-я - 4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины); воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я - 4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка, и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна (1-я-3-я неделя апреля)	Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я - 4-я неделя мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развёрнутое содержание работы	Итоговые мероприятия
День Знаний (3-я-4-я недели августа)	Развивать у детей познавательные мотивации, интересы к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День Знаний».
Осень (1-я-4-я недели сентября)	Расширять знания об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества..
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского

	экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; с безопасным поведением зимой.	творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля- День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	Продолжать знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки) - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщённые представления о весне как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)	Праздник «Весна красна». День Земли-22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
Лето (2-я-4-я недели мая)	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод и фруктов, овощей; много корма для зверей и птиц, их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды-5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Тема	Развёрнутое содержание работы	Итоговые мероприятия
День Знаний (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о школьных принадлежностях и т.д.	Праздник «День Знаний».

	Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знаний о правилах безопасного поведения на природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображению осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
День народного единства (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за её достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве-главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День Народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Зима. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжение знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы(холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно –	Праздник 8 Марта. Выставка детского

(4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготолвлению подарков маме, бабушке, воспитателю. Воспитывать бережное и чуткого отношении к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	творчества.
Народная культура и традиции (2-я-3-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и маара). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна -красна». День Земли-22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я-4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад»!
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса в МДОУ д/с «Дельфин»
с учётом основной образовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой**

Направление развития образовательные области	Виды НОД	Группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		1 год 6 мес-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		Количество часов в									
		неделю	месяц	неделю	месяц	неделю	месяц	неделю	месяц	неделю	месяц
Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	-	-	1	4	1	4	1	4	2	8
	- ознакомление с окружающим миром	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4
Речевое развитие	- развитие речи	2	8	1	4	1	36	2	8	2	8
Художественно-эстетическое развитие	- музыка	2	8	2	8	2	8	2	8	2	8
	- рисование	1	4	1	4	1	4	2	8	2	8
	- лепка	1	4	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2
	- аппликация	-	-	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2
Физическое развитие	- физическая культура	3	12	3	12	3	12	2	8	2	4
	- плавание	-	-	-	-	-	-	1	4	1	4
ИТОГО		10		10		10		12		13	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	1	4	-	-	-	-	-	-	-	-
Художественно-эстетическое развитие	- конструктивно-модельная деятельность	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		1	4	1	4	1	4	1	4
Дополнительное образование		-	-	-	-	1	4	1	4	2	8
ВСЕГО		10	40	11	44	12	48	14	52	16	64
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности											
Виды деятельности		группа раннего возраста		младшая группа		средняя группа		старшая группа		подготовительная к школе группа	
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю		1 раз в неделю		1 раз в неделю		1 раз в неделю	
Социально-коммуникативное развитие		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Познавательное-исследовательская деятельность		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Игровая деятельность		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Оздоровительная работа											
Утренняя гимнастика		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Гигиенические процедуры		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса в МДОУ д/с «Дельфин»
с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой
и «Программы дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида для
детей с нарушениями речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова**

Направление развития Образовательные области	Виды НОД	Старшая группа						Подготовительная группа	
		1 период		2 период		3 период		1-3 период	
		Количество часов в						Количество часов в	
		неделю	месяц	неделю	месяц	неделю	месяц	неделю	месяц
Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	1	4	1	4	1	4	2	8
	- ознакомление с окружающим миром	1	4	1	4	1	4	1	4
Речевое развитие	- развитие речи	2	8	2	8	2	8	2	8
	- логопедическое	2	8	4	16	5	20	5	20
Художественно-эстетическое развитие	- музыка	2	8	2	8	2	8	2	8
	- рисование	2	8	2	8	2	8	2	8
	- лепка	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2
	- аппликация	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2
Физическое развитие	- физическая культура	2	8	2	8	2	8	2	8
		1	4	1	4	1	4	1	4
ИТОГО		14		16		18		18	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности									
Виды деятельности									
Чтение художественной литературы		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю		1 раз в неделю		1 раз в неделю	
Социально-коммуникативное развитие		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Игровая деятельность		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Оздоровительная работа									
Утренняя гимнастика		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Гигиенические процедуры		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	

Режим НОД МДОУ д/с «Дельфин» на 2019-2020 уч. год

Дни недели	Группа раннего возраста №4	Младшая группа №7	Средняя группа №6	Старшая группа №8	Старшая группа №5	Подготовительная к школе группа №3	Старшая группа компенсирующей направлен. №9
Время	1 – 8.40-8.48, 9.00-9.08 2 - 15.30-15.40	1 – 9.20-9.35 2 – 9.45-10.00	1 – 9.10-9.30 2 – 9.40-10.00 3 – 15.30-15.50	1 – 9.00-9.20 2 – 9.30-9.55 3 – 15.35-16.00	1 – 9.00-9.20 2 – 9.30-9.55 3 – 15.35-16.00	1 – 9.00-9.30 2 – 9.40-10.10 3 – 10.20-10.50	1 – 9.00-9.25 2 – 9.35-9.55 3 – 15.35-16.00
Понедельник	1. Развитие речи 2. Физическая культура	1. Развитие речи 2. Физическая культура	1. Музыка 2. Ознакомление с окружающим миром.	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Рисование 15.35-16.00 3. Физическая культура	1. Рисование 2. Музыка 15.35-16.00 3. Конструктивно-модельная деятельность	1. Развитие речи 2. Музыка 15.20-15.50 3. Конструктивно-модельная деятельность	1. Развитие речи 2. Рисование 15.35-16.00 3. Физическая культура
Вторник	1. Лепка 15.30-15.40 2. Музыка 3. ФЭМП	1. ФЭМП 2. Физическая культура 15.30-15.45 3. Конструктивно-модельная деятельность	1. Рисование 2. Физическая культура 15.30-15.50 <i>Кружок «Здоровячок»</i>	1. ФЭМП 2. Музыка 15.35-16.00 3. Физическая культура	1. Лепка/ аппликация 2. Физическая культура (бассейн)	1. ФЭМП 2. Ознакомление с окружающим миром 3. Физическая культура	1. Логопедическое 2. ФЭМП 3. Музыка
Среда	1. Рисование 15.30-15.40 2. Физическая культура	1. Музыка 2. Лепка/ аппликация	1. ФЭМП 2. Музыка 15.40-15.55 3. Конструктивно-модельная деятельность	1. Развитие речи 2. Рисование 15.35-16.00 3. Конструктивно-модельная деятельность	1. ФЭМП 2. Ознакомление с окружающим миром 15.35-16.00 3. Физическая культура	1. Развитие речи (обучение грамоте) 2. Рисование 3. Физическая культура (бассейн) 15.35-16.00 <i>Кружок «Копеечка»</i>	1. Развитие речи 2. Рисование 3. Физическая культура (бассейн) 15.35-16.00 3. Конструктивно-модельная деятельность
Четверг	1. Ознакомление с окружающим миром 15.30-15.40 2. Развитие речи	1. Музыка 2. Рисование	1. Физическая культура 2. Развитие речи	1. Лепка/ аппликация 2. Физическая культура (бассейн) 15.35-16.00 <i>Кружок «Юный художник»</i>	1. Развитие речи 2. Музыка 15.35-16.00 3. Физическая культура	1. ФЭМП 2. Рисование 3. Музыка 15.35-16.00 <i>Кружок «Родничок»</i>	1. Логопедическое 2. Лепка/ аппликация 15.35-16.00 Развитие речи
Пятница	1. Музыка 15.30-15.40 2. Физическая культура	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физическая культура (прогулка)	1. Лепка/ аппликация 2. Физическая культура (прогулка)	1. Развитие речи 2. Музыка	1. Развитие речи 2. Рисование 15.35-16.00 <i>Кружок «Маленькие исследователи»</i>	1. Лепка/ аппликация 2. Физкультура	1. Музыка 2. Ознакомление с окружающим миром 15.35-16.00 3. Физическая культура

Взаимодействие с социальной средой.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Районный методический кабинет УО	1. Консультации, семинары, МО. 2. Аттестация педагогов. 3. Курсовая подготовка педагогов. 4. Распространение педагогического опыта.	По плану ДОУ и РМК
	Психолого-диагностический центр	1. Диагностика. 2. Консультирование педагогов, родителей. 3. КПК.	октябрь, май в течение года
	Школа искусств	1. Выездные концерты для дошкольников. 2. Посещение отчетных концертов. 3. Обогащение социально-эмоциональной сферы детей.	По плану на год
	МОУ СОШ №5 г. Унеча	1. Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы. 2. Консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи. 3. Экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города и района	1. Проведение методических объединений. 2. Консультации, методические встречи, обмен опытом. 3. Совместное участие в конкурсах и мероприятиях.	По плану, по мере необходимости
	Центр дополнительного образования	1. Кружковая работа, мастер-классы. 2. Участие в городских смотрах-конкурсах, выставках. 3. Формирование навыков продуктивной деятельности.	По плану на год
Медицина	Детская поликлиника	1. Диспансеризация. 2. Работа по оздоровлению детей. 3. Профилактические осмотры, противозидемические мероприятия. 4. Медицинские рекомендации. 5. Снижение заболеваемости, числа пропусков детьми по болезни.	1 раз в го, по мере необходимости
	Аптека	1. Приобретение медицинских препаратов и средств защиты. 2. Экскурсии с детьми.	1 раз в квартал
Физкультура и спорт	Спортивный комплекс «Электрон»	1. Участие в спортивных соревнованиях, сдача норм ГТО. 2. Экскурсия на стадион. 3. Посещение спортивных секций..	По плану комитета
Культура	Детская художественная школа	1. Экскурсии, 2. Участие в выставках. 3. Формирование навыков продуктивной деятельности, мастер-классы.	По плану на год
	Городской краеведческий музей	1. Экскурсии. 2. Лекции, мастер-класс. 3. Обогащение познавательной сферы детей.	2-3 раза в год
	Детская библиотека	1. Экскурсии, лекции, мастер-класс. 2. Фольклорные праздники, утренники. 3. Участие в городских конкурсах.	По плану на год

	Картинная галерея	1. Экскурсии. 2. Лекции, мастер-класс. 3. Обогащение социально-эмоциональной сферы детей. 4. Участие в городских конкурсах, выставках.	По плану на год
	РДК клуб им. 1 Мая	1. Конкурсы детского творчества. 2. Театрализованные представления для детей, концерты. 3. Выставки детских рисунков.	По плану на год
Безопасность	Пожарная часть	1. Проведение инструктажей, тренировок по эвакуации. 2. Экскурсии, встречи с работниками пожарной части. 3. Конкурсы по ППБ, консультации.	По плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
Информационность	СМИ районный, региональный уровень	1. Публикации в «Унечской газете», 2. Публикации в «Брянской учительской газете»	По мере необходимости
	СМИ (федеральный уровень)	1. Электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости